



Alexandra Ziegler

freie Musikpädagogin M.A.,
Spiel- und Theaterpädagogin BuT
Fachbuchautorin

Ihr persönlicher Schwerpunkt: musikalisch-pädagogische und stimmliche Arbeit mit Erzieherinnen und Lehrerinnen für den Krippen-, Kindergarten- und Grundschulbereich. Auf diesem Gebiet ist sie eine gefragte Referentin im deutschsprachigen Raum, u.a. für die Projekte „Die Carusos“ des Deutschen Chorverbands und „Primacanta“ aus Frankfurt am Main. Internationale Anerkennung gewann sie mit ihrem Ensemble „CantaSigno“, in dem gehörlose und hörende junge Erwachsene einander in Gebärdenpoesie, Gesang und Bewegung als Chorformation begegnen.

Studium der Complete Vocal Technique

Lehrerin und Gesangspädagogin im eigenen Studio in Frankfurt am Main.

2008 erschienen von ihr zwei Fachbücher im Schott-Verlag: FELIX Liederbuch und FELIX Handbuch für Erzieherinnen. Beide Werke erhielten 2009 den Best Edition Preis. 2011 erschien ihr Buch "Wir fangen an" über Musikerziehung in der Kinderkrippe, ebenfalls im Schott-Verlag. 2013 ergänzte "Mein Musikmalblock" die Reihe. Im Herbst 2015 erscheint ihr neues Werk über Musik im Kindergarten bei Schott.